

Avertissement

Chotto Nihongo s'adresse aux francophones qui veulent apprendre la langue japonaise dans son contexte socioculturel. Toute langue est façonnée par le peuple qui s'en sert et elle évolue au fil du temps en reflétant la pensée et les besoins des locuteurs. Ainsi, pour bien apprendre une langue il est important de s'intéresser à l'histoire et à la culture de son pays d'origine.

Chotto Nihongo peut être utilisé pour un apprentissage personnel grâce à ses explications rédigées en français. Chaque leçon est composée d'un texte introductif sur un thème, accompagné d'une étude du vocabulaire et d'une explication des règles de grammaire. On y trouve également des aperçus concernant ce thème sur la culture japonaise, des Kanji à apprendre et des exercices.

Chotto Nihongo est un manuel de base pour l'étude du japonais en initiation selon un volume horaire de 150 heures à compléter par des heures d'exercice oral et de conversation. L'objectif est de maîtriser les connaissances requises pour le niveau A2 (définition européenne du CECR) : les formules de salutations, les expressions de la vie quotidienne et l'utilisation des trois systèmes d'écriture avec l'acquisition de 122 Kanji qui sont présentés dans le contexte culturel japonais.

Chotto Nihongo, employé en apprentissage interactif, donne sa pleine mesure. La participation au cours permet d'obtenir des corrections et des explications sur les exercices. En fonction des marques d'intérêt et des questions posées par les participants, les enseignants approfondissent certaines des explications sur la culture japonaise qui illustrent ce manuel, et donnent des exemples complémentaires.

Chotto Nihongo est ainsi un outil d'échange entre enseignants et apprenants pour cultiver ensemble le jardin des connaissances. L'apprentissage du japonais se fait par une participation active du corps et de l'esprit. Il faut répéter et copier pour que les mains apprennent en même temps que le cerveau. Cela commence par l'imitation qui exige d'être bien attentif et concentré à l'écoute et à l'écrit. Observer, réfléchir et s'ouvrir à une autre culture, c'est ce que ce manuel propose aux apprenants.