

## Table des matières

Emmanuel Vernadakis et Jean-Michel Yvard

**Introduction** ..... 7

### *Première partie*

## **Le Jardin entre mythe et science en Grande-Bretagne**

Cristiana OGHINĂ-PAVIE

**Le jardin, la science et le mythe du progrès.  
Naissance de l'horticulture scientifique en Grande-Bretagne  
dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle** ..... 19

Alexia MARTIN

**Humphry Repton's Landscape Gardens (1788-1811): The End of Arcadia?** ..... 35

Jean-Michel YVARD

**De la nécessité de cultiver son jardin : T. H. Huxley et les débats  
sur la fondation évolutionniste de l'éthique à l'époque victorienne** ..... 43

Sylvie NAIL

**Le mythe du jardin anglais à l'épreuve du changement climatique** ..... 69

### *Deuxième partie*

## **Le Jardin entre esthétique et idéologie aux États-Unis**

Gelareh YVARD-DJAHANSOUZ

**The Garden and its Influence on John Muir  
and the Preservation Movement in the United States** ..... 81

Hélène SCHMUTZ

**Tejon Ranch : réinvention et continuité du paysage californien,  
entre nature vierge, pastorale et étalement urbain** ..... 95

Aurélie GODET

**For the President's Eyes Only?  
The White House Gardens as Myth-Making Machines** ..... 109

Amélie MOISY  
**Wolfe’s “Boom Town” and the Myth of Arcadia** ..... 135

*Troisième partie*

**Le Jardin au féminin**

Jacques SOHIER  
**The Strangeness of Phenomenology in a Modernist Garden, Reflecting on the Short Story “The Lady in the Looking Glass: A Reflection” by Virginia Woolf** ..... 147

Jean-Marc VICTOR  
**Un Jardin d’illusions : *The Golden Apples* de Eudora Welty** ..... 165

Tanya TROMBLE  
**The Dangerous Garden of Joyce Carol Oates’s Short Stories** ..... 177

Isabelle SCHMITT  
**Desperate Housewives’ Wisteria Lane: Trimmed Eden or Fresh Hell?** ..... 187

*Quatrième partie*

**Le Mythe du jardin : subversion, réappropriation**

Annie BIRKS  
**On the Necessity of Cultivating Our Garden: Voltaire’s *Candide* and Tolkien’s *Leaf by Niggle*** ..... 197

Gérald PRÉHER  
**When the Garden of Good Turns out to Be an Evil Place: William Goyen’s “Tenant in the Garden”** ..... 209

Marie MIANOWSKI  
**The Gardens of William Trevor: Myths in the Making** ..... 221

Xavier LACHAZETTE  
**Jardin et connaissance dans les nouvelles « The Pool » et « The Apple Tree » de Daphne du Maurier** .....233

Teresa GIBERT  
**Revisions of the Garden of Eden in Thomas King’s Short Stories** ..... 245

Deborah BRIDLE  
**« Oh, the thrill of seeing this dark paradise with new eyes » : la distorsion du mythe du jardin d’Éden dans la nouvelle « Les Fleurs » de Thomas Ligotti** ..... 261

Emmanuel VERNADAKIS et Jean-Michel YVARD  
**Conclusion** ..... 275

*Les auteurs* ..... 279