

TABLE DES MATIÈRES

Les auteurs	7
Bruno POU CET	
<i>Préface</i>	9
Doriane GOMET et Michaël ATTALI	
<i>Introduction</i>	13

PROLÉGOMÈNES

Doriane GOMET et Tony FROISSART	
<i>Les formations des enseignants d'EPS de l'école catholique avant la création de l'IFEPSA : héritage ou fardeau d'une organisation fédérale singulière ?</i>	23

Première partie

DYNAMIQUES LOCALES ET NATIONALES

Doriane GOMET et Laurent CIRON	
<i>Le temps de la création (1963-1973). Le Centre féminin d'éducation physique et sportive</i>	43
Doriane GOMET et Tony FROISSART	
<i>Le temps de la transformation (1973-1981)</i>	63
Doriane GOMET et Jean-Nicolas RENAUD	
<i>Le temps de la stabilisation (1981-1991)</i>	81
Michaël ATTALI et Jean-Nicolas RENAUD	
<i>Le temps du changement (1992 à nos jours)</i>	99

Deuxième Partie

EMPREINTE ÉDUCATIVE ET PROFESSION

Doriane GOMET et Laurent CIRON	
<i>Une organisation singulière : individus et institutions</i>	129
Anne-Laure DE MÜLLENHEIM et Jean-Nicolas RENAUD	
<i>Pour, par et à l'IFEPSA. La construction d'un.e étudiant.e idéal-typique</i>	155

TABLE DES MATIÈRES

Les auteurs	7
Bruno POU CET	
<i>Préface</i>	9
Doriane GOMET et Michaël ATTALI	
<i>Introduction</i>	13

PROLÉGOMÈNES

Doriane GOMET et Tony FROISSART	
<i>Les formations des enseignants d'EPS de l'école catholique avant la création de l'IFEPSA : héritage ou fardeau d'une organisation fédérale singulière ?</i>	23

Première partie

DYNAMIQUES LOCALES ET NATIONALES

Doriane GOMET et Laurent CIRON	
<i>Le temps de la création (1963-1973). Le Centre féminin d'éducation physique et sportive</i>	43
Doriane GOMET et Tony FROISSART	
<i>Le temps de la transformation (1973-1981)</i>	63
Doriane GOMET et Jean-Nicolas RENAUD	
<i>Le temps de la stabilisation (1981-1991)</i>	81
Michaël ATTALI et Jean-Nicolas RENAUD	
<i>Le temps du changement (1992 à nos jours)</i>	99

Deuxième Partie

EMPREINTE ÉDUCATIVE ET PROFESSION

Doriane GOMET et Laurent CIRON	
<i>Une organisation singulière : individus et institutions</i>	129
Anne-Laure DE MÜLLENHEIM et Jean-Nicolas RENAUD	
<i>Pour, par et à l'IFEPSA. La construction d'un.e étudiant.e idéal-typique</i>	155

Doriane GOMET et Michaël ATTALI

Au cœur d'une culture d'établissement (1963-2016).

Former des professionnels de l'activité physique183

Jean-Nicolas RENAUD et Michaël ATTALI

Conclusion.....223

ANNEXES

Évolution des effectifs étudiant.e.s (1964-2017)231

Liste des entretiens réalisés dans le cadre de cette recherche237

Bibliographie241

Sources251

Index des noms255

Doriane GOMET et Michaël ATTALI

Au cœur d'une culture d'établissement (1963-2016).

Former des professionnels de l'activité physique183

Jean-Nicolas RENAUD et Michaël ATTALI

Conclusion.....223

ANNEXES

Évolution des effectifs étudiant.e.s (1964-2017)231

Liste des entretiens réalisés dans le cadre de cette recherche237

Bibliographie241

Sources251

Index des noms255