

AUTEURS DU CATALOGUE

Mathilde Avisseau-Broustet, conservateur en chef du patrimoine à la Bibliothèque nationale de France, département des Monnaies, médailles et antiques. [M.A.-B.]

Boris Bouget, docteur en histoire, responsable adjoint de la Division de la Recherche historique, de l'Action pédagogique et des Médiations (DRHAPM) du musée de l'Armée. [B.B.]

Jean-Marie Constant, professeur émérite en histoire moderne à l'université du Maine. [J.-M.C.]

Pauline Chougnat, conservateur à la Bibliothèque nationale de France, département des Estampes et de la photographie, chargée des collections de dessins. [P.C.]

Luc Forlivesi, conservateur général du patrimoine, directeur du patrimoine et des publics, domaine national de Chambord. [L.F.]

Pierre Gatulle, docteur en histoire, membre associé au CHISCO (Centre d'Histoire sociale et culturelle de l'Occident), université de Paris-Ouest Nanterre-La Défense. [P.G.]

Bruno Guignard, responsable du fonds patrimonial de la bibliothèque Abbé-Grégoire, Blois-Agglropolys. [B.G.]

Maxence Hermant, archiviste paléographe, docteur en histoire de l'art, conservateur des bibliothèques à la Bibliothèque nationale de France, département des Manuscrits, service des Manuscrits médiévaux. [M.H.]

Pascale Heurtel, directrice des bibliothèques du Conservatoire national des arts et métiers. [P.H.]

Yann Kergourlay, assistant, service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Blois. [Y.K.]

Jean-Yves Kind, responsable des monnaies françaises à la Bibliothèque nationale de France, département des Monnaies, médailles et antiques. [J.-Y.K.]

Stéphanie Koenig, chargée d'études documentaires au musée du Louvre, département des Peintures. [S.K.]

François Lafabré, assistant territorial de conservation du patrimoine au château royal de Blois, responsable de la documentation. [F.La.]

Élisabeth Latrémoière, conservateur en chef, directrice du château royal et des musées de Blois. [É.L.]

Hélène Lebédél-Carbonnel, conservateur des monuments historiques à la direction régionale des Affaires culturelles de la région Centre-Val-de-Loire. [H.L.-C.]

Nathalie Lecomte, historienne de la danse, chercheur indépendant. [N.L.]

Patrick Lemasson, conservateur en chef au Petit-Palais, musée des Beaux-arts de la Ville de Paris, chargé des objets d'arts anciens. [P.L.]

Frédérique Lemerle, directrice de recherche au CNRS, Centre d'étude supérieure de la Renaissance. [F.Le.]

Michelle Lenoir, directrice honoraire des bibliothèques du Muséum national d'histoire naturelle. [M.L.]

Sylvie Leray-Burimi, conservateur en chef du patrimoine, musée de l'Armée. [S.L.-B.]

Valérie Maillachon, chargée de missions pour l'Association des personnels scientifiques des musées de la région Centre et pour le château royal de Blois. [V.M.]

Maité Metz, conservateur du patrimoine au musée Carnavalet, musée d'Histoire de la Ville de Paris, en charge des peintures et des vitraux. [M.M.]

Sophie Nawrocki, docteur en lettres, conservateur en chef des bibliothèques à la Bibliothèque nationale de France, chef du service Communication et conservation de la Bibliothèque de l'Arsenal. [S.N.]

Émilie d'Orgeix, historienne de l'architecture, maître de conférences, université de Bordeaux 3. [É.O.]

Emmanuelle Plumet, animatrice du patrimoine, service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Blois. [E.P.]

Olivier Renaudeau, conservateur chargé du département ancien au musée de l'Armée. [O.R.]

Laure Rioust, archiviste paléographe, conservateur des bibliothèques à la Bibliothèque nationale de France, département des Manuscrits, service des Manuscrits médiévaux. [L.R.]

Vanessa Selbach, conservateur en chef à la Bibliothèque nationale de France, département des Estampes et de la photographie, chef du service de l'Estampe ancienne et de la Réserve. [V.S.]

Viviane Tondreau, conservateur, musées d'Orléans. [V.T.]

Inès Villela-Petit, conservateur du patrimoine à la Bibliothèque nationale de France, département des Monnaies, médailles et antiques. [I.V.-P.]

Jean Vittet, conservateur en chef, domaine national de Fontainebleau. [J.V.]

PRÊTEURS

Blois, Bibliothèque patrimoniale de Blois-Agglropolys

Blois, Muséum d'histoire naturelle

Paris, Bibliothèque Mazarine

Paris, Bibliothèque nationale de France, département des Manuscrits

Paris, Bibliothèque nationale de France, Réserve des livres rares

Paris, Bibliothèque nationale de France, département des Monnaies, médailles et antiques

Paris, Bibliothèque nationale de France, département des Estampes et de la photographie

Paris, Bibliothèque nationale de France, département des Cartes et plans

Paris, Bibliothèque nationale de France, département de la Musique

Paris, Bibliothèque de l'Observatoire

Paris, musée de l'Armée

Paris, musée Carnavalet, musée d'Histoire de la Ville de Paris

Paris, musée du Louvre, département des Peintures

Paris, Muséum national d'histoire naturelle

Paris, Petit-Palais, Musée des Beaux-arts de la Ville de Paris

Orléans, Hôtel Cabu, musée d'Histoire et d'Archéologie de la Ville d'Orléans

Orléans, musée des Beaux-arts

Tours, musée des Beaux-arts

Versailles, domaine national de Versailles, châteaux de Versailles et de Trianon