

# Les auteurs

- Julie AYCARD, docteur en histoire de l'art ; directrice de la Société Memoriae, Roubaix
- Mathieu BEGHIN, doctorant à l'UPJV, équipe TrAme
- Karine BERTHIER, docteur en archéologie ; chercheur associé, équipe TrAme
- Julie COLAYE, professeur stagiaire agrégé, titulaire d'un master 2 à l'UPJV
- Christophe CLOQUIER, docteur en archéologie ; chercheur associé, Lamop
- Emmanuel DE CROUY-CHANEL, professeur de droit public à l'UPJV
- Mathieu DELDICQUE, doctorant à l'UPJV, équipe TrAme ; conservateur du patrimoine, Service des musées de France
- Jacques DUBOIS, maître de conférences en histoire de l'art du Moyen Âge, université de Toulouse 2-Jean Jaurès
- Jean-Christophe DUMAIN, assistant principal de conservation, Archives départementales de l'Aisne
- Alexandra GÉRARD, conservateur du patrimoine, responsable de la filière sculpture du département restauration du Centre de recherche et de restauration des musées de France
- Étienne HAMON, professeur d'histoire de l'art du Moyen Âge à l'UPJV, équipe TrAme, co-responsable de la plateforme UnivArchéo
- Kristiane LEMÉ-HÉBUTERNE, docteur en histoire de l'art ; chercheur associé, équipe TrAme ; Secrétaire perpétuelle de la Société des Antiquaires de Picardie
- Françoise LERNOUT, conservateur en chef, chargée des collections Moyen Âge et objets d'art des musées d'Amiens
- Juliette MAQUET, doctorante-allocataire de la Région Picardie à l'UPJV, équipe TrAme
- Florian MEUNIER, docteur en histoire de l'art ; conservateur en chef du patrimoine au musée Carnavalet, Paris
- Dominique PARIS-POULAIN, maître de conférences en histoire de l'art du Moyen Âge à l'UPJV, équipe TrAme
- Marie-Domitille PORCHERON, maître de conférences en histoire de l'art moderne et contemporain à l'UPJV, équipe CRAE
- Philippe RACINET, professeur d'histoire et d'archéologie médiévale à l'UPJV, équipe TrAme
- Camille SERCHUK, professor of Art History, Southern Connecticut State University, New Haven, CT, USA
- Jennifer VATELOT, restauratrice de sculptures