

.....

Table des matières

<i>Préface de Philippe Portier</i>	I
<i>Écriture du nahuatl</i>	9
<i>Introduction</i>	11
<u>Chapitre I</u>	
L'approche culturelle du nombre	17
L'HISTOIRE DU SAVOIR-COMPTER	17
Le nombre opératoire	19
Le nombre à usage universel	20
La pyramide de l'évolution	23
POUR UNE HISTOIRE CULTURELLE DU NOMBRE	24
<u>Chapitre II</u>	
Les systèmes numériques	27
LES MOYENS DU SAVOIR-COMPTER	27
La base	27
Les systèmes productifs	28
LES SYSTÈMES DE NUMÉRATION AMÉRINDIENS	28
Les bases	29
Les systèmes productifs et improductifs	29
La répartition des systèmes de numération	31
LES SYSTÈMES DE NUMÉRATION MÉSOAMÉRICAINS	31
SYSTÈME DE NUMÉRATION ET VISION DU MONDE	34
<u>Chapitre III</u>	
Dire et écrire les nombres	37
LES CLASSIFICATEURS	38
Compter par classes	38

La construction grammaticale.....	39
Les classes d'objets.....	42
<i>Le classificateur qualitatif</i>	42
<i>Les classificateurs de forme</i>	42
<i>Les classificateurs par base</i>	43
<i>Classificateurs et paires métaphoriques</i>	43
<i>Les mesures</i>	43
LA SYMBOLISATION GRAPHIQUE.....	46
Compter des objets.....	46
Compter des jours et des années.....	47
LES NUMÉRATIONS ÉCRITES.....	49
La numération écrite par addition et multiplication.....	49
La numération écrite positionnelle et le zéro.....	49
ENSEMBLES ET FRACTALES.....	53

Chapitre IV

Les mesures du temps	57
LE CALENDRIER ANNUEL OU <i>XIUHPOHUALLI</i>	57
Les 18 mois de 20 jours.....	57
L'astronomie à l'œil nu.....	59
<i>Le calendrier d'horizon</i>	59
<i>Les puits du zénith</i>	61
<i>Le sens contraire aux aiguilles d'une montre</i>	61
Le positionnement des mois sur le calendrier d'horizon.....	61
LE CALENDRIER RITUEL OU <i>TONALPOHUALLI</i>	62
Les 20 signes.....	63
Les 13 nombres.....	64
L'ARTICULATION DES DEUX CYCLES.....	65
Le siècle mexicain ou la ligature des années.....	65
Les porteurs d'années.....	65
L'écriture de l'histoire.....	66
LES CALENDRIERS MÉSOAMÉRICAINS.....	66
L'origine du calendrier.....	67
Numération, astronomie et écriture.....	67
Aztèques et Mayas.....	68
LA NUMÉROLOGIE CALENDRAIRE.....	72
LA QUESTION DE L'AJUSTEMENT DES CYCLES.....	74
La correction bissextile.....	75
L'ajustement à la fin des siècles mexicains.....	76

Chapitre V

Le cosmogramme	77
LA REPRÉSENTATION DE L'ESPACE-TEMPS.....	77
Le cycle temporel des 52 ans.....	79

L'almanach en croix du <i>Codex Ferjerváry-Mayer</i>	79
Le modèle classificatoire	82
LA PARTITION DES PUISSANCES NATURELLES	82
Les astres, la terre et les plantes	83
<i>Le Feu</i>	83
<i>Le Soleil</i>	83
<i>Vénus</i>	85
<i>Les divinités telluriques et pluviales</i>	85
Les porteurs du monde	87
La fractale	89
LES RÉPLIQUES TERRESTRES DE L'UNIVERS	90
MÉTAPHORE COSMIQUE ET FORME SYMBOLIQUE	91

Chapitre VI

Mesures du corps, mesures du monde	97
LES MESURES DU CORPS	97
Méthodologie	98
<i>La mesure du corps dans les populations indiennes contemporaines</i>	99
<i>La conception du corps en action</i>	99
<i>Entre corps individuel et standardisation</i>	99
<i>La reconstitution d'un système d'équivalences internes</i>	100
Le système des mesures longitudinales	100
<i>Les unités de la main : doigt, paume et empan</i>	102
<i>Les unités du bras : os, sabre à tisser, coudée, aisselle et épaule</i>	103
<i>Les unités incluant le tronc : cœur, flèche et brasses</i>	106
<i>Le pied et le pas</i>	108
<i>La mesure de la hauteur et de la profondeur : stature et hanche</i>	109
<i>Les étalons</i>	109
Les équivalences	110
LES MESURES DU MONDE	111
Les pierres monumentales	111
La planification numérique de Teotihuacan	113
Les rituels indiens	114

Chapitre VII

La lecture des almanachs	117
LES QUATRE SÉRIES DE DIEUX	118
Les 20 signes et les 20 treizaines	118
Les neuf seigneurs de la Nuit et les 13 seigneurs du Jour	120
L'ORIENTATION SPATIO-TEMPORELLE	123
LES LIVRES SPÉCIALISÉS	124
Le mariage	124
La naissance	125
L'agriculture	126
Les voyages	126

Le cycle de Vénus.....127
 LE SIGNE ET LE NOMBRE 127

Chapitre VIII

Divination, jeux et hasard131
 LE LARGE SPECTRE DE LA DIVINATION131
 LES PRATIQUES DIVINATOIRES 135
 La divination par la corde135
 La divination par les grains.....136
 Le lancer des grains136
 Le tri des grains.....138
 Le dépôt des grains dans l'eau140
 Une technique moderne d'appariement.....141
 La divination par la mesure du bras142
 La divination par les opérations arithmétiques143
 JEUX ET CALENDRIER 144
 Le *patolli*144
 Le tirage de la paille145
 L'AVENIR, LE NOMBRE ET LE HASARD.....147
 L'obsession du nombre147
 Les techniques du corps.....147
 Les principes148
 Le hasard148
 Les nombres.....150

Chapitre IX

Les symbolismes numériques151
 CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES.....151
 Métaphores et métonymies.....152
 Les principes152
 Le principe ordinal.....153
 Le nombre qualitatif.....153
 Le nombre quantitatif.....153
 La complétude.....153
 LES NOMBRES.....154
 Un.....154
 Deux155
 À l'origine de la vie155
 L'expression minimale de la complétude.....157
 Trois.....159
 Quatre.....160
 La représentation de l'univers161
 Toutes les puissances naturelles déifiées161
 Les répliques terrestres de l'univers.....161
 Le symbolisme de la protection162

<i>La complétude</i>	162
Cinq	163
<i>La cinquième direction</i>	163
<i>Le chiffre de l'excès</i>	164
<i>La représentation de la main</i>	164
Six	167
Sept	168
Huit	168
Neuf	168
Treize	169
LE SYMBOLISME QUANTITATIF	170
Vingt, ses sous-bases et ses multiples	170
L'association du quantitatif et du qualitatif	171
<i>Le quantitatif par comparaison</i>	171
<i>L'addition</i>	172
<i>La multiplication d'un nombre par lui-même</i>	172
<i>La multiplication d'un nombre par deux</i>	173
LA PAIRE OU DIFRASISMO NUMÉRIQUE	174
LES CLÉS DE LA POLYSÉMIE NUMÉRIQUE	175
Chapitre X	
<hr/>	
La comptabilité rituelle	179
TOUT CE QUI ÉTAIT COMPTÉ	180
Les acteurs des rituels	180
Les épisodes rituels	182
Les objets cérémoniels	182
<i>L'objet construit</i>	183
<i>L'objet dénombré</i>	184
<i>Les plats</i>	186
La « kinésique »	187
<i>Encensements et élévations</i>	187
<i>Tours processionnaires et stations</i>	188
<i>Danses</i>	190
TOUT CE QUI ÉTAIT MESURÉ	191
Mesures à sens qualitatif	191
Mesures à sens quantitatif	193
LES COMPOSITIONS NUMÉRIQUES	195
Chapitre XI	
<hr/>	
Les rites et les jours	197
LES MARQUEURS TEMPORELS	197
Les activités pénitentielles	198
<i>Jeûne, veille et effusions de sang</i>	198
<i>Les activités associées</i>	199
<i>Les occasions de pénitence</i>	200

Les chants et les danses	202
L'inactivité rituelle	202
La préparation	203
Les repas	203
Les rituels spécifiques	204
LES FAÇONS DE COMPTER LES JOURS	204
L'expression du temps en nahuatl	204
La détermination des dates	205
<i>Le compte à rebours à partir du jour de la fête</i>	205
<i>Le compte progressif à partir de la fête précédente</i>	206
<i>Le compte dans les subdivisions temporelles</i>	206
LES SUBDIVISIONS DANS LE CALENDRIER ANNUEL	207
Le calcul qui inclut le jour de la fête	207
La construction des subdivisions	208
<i>Les subdivisions en quatre</i>	209
<i>Les subdivisions en cinq</i>	210
<i>Les subdivisions en sept</i>	210
<i>Les subdivisions complexes</i>	211
<i>Les fêtes simples</i>	212
Les fêtes à intervalle pluriannuel	213
LES SUBDIVISIONS DANS LE CALENDRIER RITUEL	213
Le calcul qui omet le jour de la fête	214
Les propriétés du calendrier de 260 jours	216
<i>De 20 en 20 jours : un déplacement de signe à signe</i>	216
<i>De 13 en 13 jours : un déplacement de nombre à nombre</i>	216
<i>Le déplacement de quatre jours</i>	217
<i>Les séquences complexes de déplacement</i>	218
ENSEMBLES ET INTERSECTIONS D'ENSEMBLES	220
Le calendrier rituel	220
Le calendrier solaire	221
LES CONSTRUCTIONS PÉNITENTIELLES	221
L'imbrication des modules temporels	222
L'imbrication des activités pénitentielles	223
 Chapitre XII	
Les dépôts rituels	225
LE DÉPÔT RITUEL, UN RITUEL FIGURATIF	225
Définition du dépôt rituel	226
Les dépôts rituels en contexte archéologique	227
Les dépôts rituels dans les textes anciens	228
Les dépôts rituels contemporains	229
LES PRINCIPES D'UTILISATION DU NOMBRE DANS LES DÉPÔTS RITUELS CONTEMPORAINS	231
Le monde-forme (ou le quatre et le cinq)	231
Le monde-vie (ou le nombre qualitatif)	232
Le monde complet (ou la paire numérique)	232
Le monde riche (ou le nombre quantitatif)	233

La combinaison du qualitatif et du quantitatif	234
Le monde hiérarchique (ou le nombre ordinal)	235
Méthodologie	235
LES SYSTÈMES À ADDITION ET MULTIPLICATION	236
Les Tlapanèques	236
<i>Les Tlapanèques d'Acatepec</i>	236
<i>Les Tlapanèques de Tlacoapa</i>	238
<i>Les Tlapanèques de Zapotitlán Tablas</i>	239
Les Totonèques	240
<i>Les Totonèques étudiés par Stresser-Péan</i>	240
<i>Les Totonèques étudiés par Ichon</i>	241
Les Chontales d'Oaxaca	243
<i>Un rituel pour le défrichage d'un terrain</i>	243
<i>Un rituel de chasse</i>	244
LES SYSTÈMES À SÉRIES DÉCROISSANTES	246
Les Tlapanèques de Malinaltepec	246
Les Mixes d'Oaxaca	248
LES CARACTÉRISTIQUES COMMUNES AUX DÉPÔTS CONTEMPORAINS	249
 <i>Conclusion</i>	 253
<i>Bibliographie</i>	263
<i>Index</i>	271
<i>Table des documents</i>	275