

## Les auteurs

---

- BARASH Jeffrey Andrew Professeur de philosophie, université de Picardie (Amiens); responsable du récent ouvrage collectif *The Symbolic Construction of Reality – The Legacy of Ernst Cassirer*, Chicago/Londres, The University of Chicago Press, 2008.
- CAPEILLÈRES Fabien Maître de conférence, université de Caen; responsable avec Heinz Wismann de la traduction française des œuvres complètes de E. Cassirer.
- HAGELSTEIN Maud Docteur en philosophie de l'université de Liège, chargée de recherche FRS/FNRS, auteur d'une thèse sur A. Warburg, E. Cassirer et E. Panofsky (2008).
- LAUSCHKE Marion Membre du groupe de recherches interdisciplinaire sur l'image « Bildakt und Verkörperung » à Berlin; auteur de l'ouvrage de référence actuel sur l'esthétique de Ernst Cassirer, *Ästhetik im Zeichen des Menschen*, Hambourg, Meiner Verlag, 2007.
- METTA Carmen Auteur d'une thèse sur E. Cassirer et P. Klee à l'université l'Orientale de Naples, elle publie récemment *Forma e figura. Una riflessione sul problema della rappresentazione tra Ernst Cassirer e Paul Klee*, prefazione di G. Raio, Quodlibet, Macerata, 2009.
- RAIO Giulio Professeur de philosophie, université l'Orientale de Naples, directeur des *Cassirer Studies*, éditions Bibliopolis.
- RECKI Birgit Professeur de philosophie, université de Hambourg, coresponsable de l'édition allemande des œuvres de Ernst Cassirer (ECW), auteur notamment de *Kultur als Praxis. Eine Einführung in Ernst Cassirers Philosophie der symbolischen Formen*, Berlin, Akademie Verlag, 2004.
- RIEBER Audrey Ancienne élève de l'École normale supérieure de Lyon, agrégée de philosophie, chargée de recherche, Eikones-NFS Bildkritik, Universität Basel, auteur d'une thèse sur E. Panofsky et E. Cassirer, à paraître prochainement.

- SEIDENGART Jean Professeur de philosophie; directeur de l'Institut de recherches philosophiques (EA373) : « Les dynamiques de l'invention philosophique, scientifique et artistique », université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense; responsable du principal ouvrage collectif de recherche français sur Cassirer *Ernst Cassirer : de Marbourg à New York*, Paris, Cerf, 1990.
- STANGUENNEC André Professeur émérite de philosophie, université de Nantes, auteur récemment de *La dialectique réflexive*, Lille, Éditions universitaires du Septentrion, 2006 et de *Être, soi, sens, les antécédents herméneutiques de la dialectique réflexive*, Lille, Éditions universitaires du Septentrion, 2008, qui contribuent au commentaire de l'œuvre de Cassirer.
- VLIET Muriel van Ancienne élève de l'École normale supérieure d'Ulm, agrégée de philosophie, doctorante à l'université Rennes 1, titulaire d'une bourse de recherche au *Deutsches Forum für Kunstgeschichte* (2010-2011).