

Table des matières

REMERCIEMENTS 6

INTRODUCTION 9

CHAPITRE I : DES MOTS AUX IMAGES 13

Chisum 13

 Du mot au motif : le traitement des mentions 25

Typographie..... 26

Composition..... 35

Mouvement..... 45

CHAPITRE II : MENTIONS ET FONDS 51

 L'inscription en question : le livre 53

 La lettre creuse 62

 La fusion 70

CHAPITRE III : FIGURE ET GÉNÉRIQUE 85

 Discours, figure 85

 Le problème de l'abstraction..... 95

 Figure, générique 101

 La dissemblance 118

CHAPITRE IV : CONDENSATION, DÉPLACEMENT	127
Condensation.....	127
Déplacement.....	141
CHAPITRE V : REPRÉSENTATIONS DE MOT/REPRÉSENTATIONS DE CHOSE	165
Le mot traité comme chose. La figurabilité.....	165
La lettre emblème.....	180
Les aventures du « O ».....	185
CHAPITRE VI : GENÈSE	201
CONCLUSION	215
BIBLIOGRAPHIE	219
INDEX DES TITRES DE FILMS	223
TABLE DES ILLUSTRATIONS	227
TABLE DES MATIÈRES	229