

Proposition de projet au Comité éditorial des Presses universitaires de Rennes

Votre manuscrit entre dans la catégorie suivante (cocher la case correspondante) :

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Actes de colloque | <input type="checkbox"/> HDR | <input type="checkbox"/> Manuel |
| <input type="checkbox"/> Ouvrage collectif de recherche | <input type="checkbox"/> Ouvrage de recherche individuel | <input type="checkbox"/> Beau-livre, « coffee table book » |
| <input type="checkbox"/> Thèse | <input type="checkbox"/> Essai | <input type="checkbox"/> Autre : |

Titre :

Sous-titre :

Collections envisagées (facultatif) :

Langues (du ou des textes) :

Discipline(s) :

Mots-clefs :

Coordonnées :

Auteur/Éditeur 1 NOM :

Prénom :

Etablissement de rattachement, laboratoire, statut (et lieu de soutenance si thèse ou HDR):

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tél. :

Portable :

E-mail :

Auteur/Éditeur 2 NOM :

Prénom :

Etablissement de rattachement, laboratoire, statut:

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tél. :

Portable :

E-mail :

Auteur/Éditeur 3 NOM :

Prénom :

Etablissement de rattachement, laboratoire, statut:

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tél. :

Portable :

E-mail :

SAIC Édition

LE CONTENU

Nombre de signes (notes et espaces compris) :

Une préface est-elle prévue ?

Si oui, qui en sera l'auteur ?

Nombre d'illustrations :

Noir & Blanc

Couleur

Total :

Le texte présente-t-il des particularités (alphabets autres que latins, formats spécifiques comme LaTeX, mises en page particulières...) ?

Description de l'ouvrage

Cette description en 2 000 signes maximum doit constituer à la fois un résumé de l'ouvrage, une présentation des arguments qui justifient sa publication et la mise en valeur des éléments nouveaux apportés à l'état des connaissances.

Financement

Possibilités d'aide à la publication/subvention

Organisme(s)

Montant(s)

TOTAL :