

# Table des matières

PRÉFACE DE ARNAULD PIERRE.....	7
AVANT-PROPOS .....	11
INTRODUCTION .....	19

## 1

### **Paris, le bourgeois s'émancipe**

<b>Chapitre I – Fétichisme d'acier</b> .....	35
<i>Qui êtes-vous Polly Maggoo?</i> (William Klein).....	35
<b>Chapitre II – Le boudoir et la geôle</b> .....	47
<i>Françoise</i> (Claude Barma).....	47
<i>Le Viol</i> (Jacques Doniol-Valcroze).....	56
<b>Chapitre III – Euphorie foraine</b> .....	65
<i>Les Demoiselles de Rochefort</i> (Jacques Demy).....	65
<b>Chapitre IV – Odyssée cinétique</b> .....	73
<i>L'Œil du Monocle</i> (Georges Lautner).....	73
<i>Les Aventuriers</i> (Robert Enrico).....	79
<i>Les Choses de la vie</i> (Claude Sautet).....	85

## Londres, la vieille espionne

**Chapitre V – Voyant double** ..... 97

*I'll Never Forget What's 'Isname* (Michael Winner) ..... 97

*Separation* (Jack Bond) ..... 107

*A Clockwork Orange* (Stanley Kubrick) ..... 113

**Chapitre VI – Signaux de la Couronne** ..... 121

*Modesty Blaise* (Joseph Losey) ..... 121

*All Done with Mirrors* (Ray Austin) ..... 128

*Killer* (Cliff Owen) ..... 133

*On Her Majesty's Secret Service* (Peter Hunt) ..... 138

**Chapitre VII – Le ressac de l'op** ..... 145

*Dr. No* (Terence Young) ..... 145

*The Man with the Golden Gun* (Guy Hamilton) ..... 151

**Chapitre VIII – Encrypté** ..... 161

*Arabesque* (Stanley Donen) ..... 161

*Sebastian* (David Greene) ..... 167

*Blow-Up* (Michelangelo Antonioni) ..... 176

## Rome, la mue du voyeur

**Chapitre IX – Le bestiaire de Stendhal** ..... 187

Giallo et « trilogie animale » ..... 187

*Profondo rosso* (Dario Argento) ..... 190

**Chapitre X – Risata du grotesque** ..... 199

*La Decima vittima* (Elio Petri) ..... 199

*Il Fischio al naso* (Ugo Tognazzi) ..... 208

<b>Chapitre XI – Truqueurs</b> .....	211
<i>Diabolik</i> (Mario Bava) .....	211
<i>Adulterio all'italiana</i> (Pasquale Festa Campanile).....	213
<i>H2S</i> (Roberto Faenza) .....	215
CONCLUSION .....	221
CORPUS DE FILMS ET PROGRAMMES TÉLÉVISÉS .....	229
SOURCES .....	235
BIBLIOGRAPHIE .....	243
INDEX .....	253
LISTE DES ILLUSTRATIONS .....	257