

LES AUTEURS¹

Isabelle AUDRAS est enseignante-chercheuse en didactique des langues, FLE/FLS à l'université du Mans, au sein du laboratoire CREN (Centre de recherche en éducation de Nantes), équipe d'accueil n° 2661. Ses travaux portent sur le lien parents-école et sur la prise en compte de la diversité linguistique et culturelle en éducation, en classe et dans le milieu associatif péri-scolaire notamment.

AUDRAS I., 2014, « Impact de séance d'Éveil aux langues au sein d'un atelier parents-enfants dans une "Maison pour tous" : entretiens avec les acteurs de la structure », in TRONCY C. (dir.), avec le concours de DE PIETRO J.-F., GOLETTO L. et KERVRAN M., *Didactique du plurilinguisme : approches plurielles des langues et des cultures. Autour de Michel Candelier*, Rennes, PUR, p. 355-361.

AUDRAS I. et LECLAIRE F., 2016, « Accueillir dans sa langue l'enfant et sa famille : s'appuyer sur les langues des familles pour la réussite de tous dès l'école maternelle », *Revue des Carnets de sociolinguistique*, Paris, L'Harmattan, p. 93-112.

AUDRAS I. et LECLAIRE F., 2013, « Enseignants, s'engager ou non dans des activités plurilingues innovantes », in BIGOT V., BRETEGNIER A. et VASSEUR M.-T. (dir.), *Vers le plurilinguisme ? Vingt ans après*, Paris, Éditions des Archives contemporaines, p. 231-240.

Michelle AUZANNEAU est professeur à l'université Paris Descartes, faculté des sciences humaines et sociales, Département de sciences du langage, membre du Ceped UMR 196. Dans son domaine de spécialité, la sociolinguistique, elle étudie la variabilité des pratiques langagières en France et en Afrique.

AUZANNEAU M., 2015, « La quête du parler ordinaire », *Langage et société*, n° 154 : « Du terrain aux théorisations. L'exemple des parlers jeunes », GADET F. et GUÉRIN E. (coord.), p. 51-66.

AUZANNEAU M., 2009, « "La langue des cités" ? Contribution pour la libération d'un mythe », *Langages, Adolescence*, tome 27, n° 24, p. 873-885.

AUZANNEAU M. et JUILLARD C., 2012, « Introduction », *Langage et société*, n° 141 : « Jeunes et parlers jeunes : des catégories en question », p. 5-20.

AUZANNEAU M. et LECLÈRE M., 2014, « La variabilité langagière au cœur des formations à visée d'insertion. Pour un développement conjoint des questionnements sociolinguistiques et didactiques », *Lidil*, n° 50 : « Variation stylistique et diversité des contextes de socialisation. Enjeux sociolinguistiques et didactiques », p. 125-145.

Violaine BIGOT est maître de conférences à l'université Paris 3, en didactique du français langue étrangère et seconde, ses intérêts de recherche portent sur les

1. Les dernières publications des auteurs ne figurent pas dans cette présentation. Nous invitons les lecteurs à visiter les sites internet des auteurs pour une connaissance actualisée de leurs travaux.

interactions verbales en contexte de formation et sur les questions de socialisation langagière en contexte d'hétérogénéité linguistique. Membre du Laboratoire Diltec (EA 2288) dont elle anime l'axe sur les interactions didactiques et l'agir professoral, elle a été membre du comité de pilotage du projet PLURI-L dont elle a coordonné l'axe 3 sur la formation des enseignants.

BIGOT V., BRETEGNIER A. et VASSEUR M.-T. (dir.), 2013, *Vers le plurilinguisme ? Vingt ans après*, Paris, Éditions des Archives contemporaines.

BIGOT V. et CADET L. (dir.), 2011, *Discours d'enseignants sur leur action en classe. Enjeux théoriques et enjeux de formation*, Paris, Riveneuve.

BIGOT V. et MAILLARD N., 2014, « Dites pas c'que j'dis, dites c'que j'écris... : représentations et pratiques d'enseignants vis-à-vis de la variation en contexte scolaire », *Lidil*, n° 50 : « Variation stylistique et diversité des contextes de socialisation : enjeux socio-linguistiques et didactiques », p. 81-105.

BIGOT V. et VASSEUR M.-T., 2014, « La réflexivité sur les pratiques langagières : d'où vient-elle et qu'en ferons-nous ? », in TRONCY C. (dir.), avec les concours de DE PIETRO J.-F., GOLETTO L. et KERVRAN M., *Didactique du plurilinguisme : approches plurielles des langues et des cultures. Autour de Michel Candelier*, Rennes, PUR, p. 281-289.

Ilker BIRKAN est chercheur au Centre nantais de sociologie de l'université de Nantes, ATER à l'université François Rabelais de Tours. Ses travaux s'inscrivent dans la sociologie de l'art et de la culture. Il étudie plus particulièrement la diffusion des genres culturels au sein de la population dans une perspective internationale comparée.

BIRKAN I., 2016, « Nous, les arabes et les noirs. Les logiques de l'expression de l'ethnicité dans le rap français », in BELHADJIN A., DALL'ARMELLINA L., MABILON-BONFILS B. et PESCE S. (dir.), *Je chante donc je suis. Ethnicité, musique et politique*, Paris, Éditions Téraèdre, p. 193-202.

BIRKAN I., 2012, « L'autre peut cacher un nous. Influences des pouvoirs politique et économique sur l'art contemporain en Turquie », *Transcontinentales*, n° 12-13, p. 1-12.

JEOFFRION C., MARCOUYEUX A., STARKEY-PERRET R., NARCY-COMBES M.-F. et BIRKAN I., 2014, « Analyzing University Students' Representations of Language Learning for Developing Plurilingual Competences in a Monolingual Context », *Language, Culture and Curriculum*, vol. 27, n° 1, p. 8-26.

Aude BRETEGNIER est professeur à l'université du Mans, membre du Centre de recherche en éducation de Nantes (CREN-EA 2661). Sociolinguiste, spécialiste de l'insécurité linguistique, objet de sa thèse dans le contexte réunionnais (1999), ses travaux portent sur les imaginaires plurilingues en situation de pluralités linguistiques inégalitaires, et interrogent les dynamiques socio-identitaires à l'œuvre dans la recomposition de plurilinguismes en parcours de migration-intégration.

BRETEGNIER A., 2014, « Formation linguistique en contextes d'insertion : les approches plurielles pour déconstruire l'insécurité linguistique ? », in TRONCY C. (dir.), avec les concours de DE PIETRO J.-F., GOLETTO L. et KERVRAN M., *Didactique du plurilinguisme : approches plurielles des langues et des cultures. Autour de Michel Candelier*, Rennes, PUR, p. 159-165.

BRETEGNIER A., 2013, « Formation linguistique des adultes : vers une didactique des langues en relation », in BIGOT V., BRETEGNIER A. et VASSEUR M.-T. (dir.), *Vers le plurilinguisme ? Vingt ans après*, Paris, Éditions des Archives contemporaines, p. 301-310.

BRETEGNIER A. (dir.), 2011, *Formation linguistique en contextes d'insertion. Compétences professionnelles, posture, professionnalité : concevoir un cadre de référence(s)*, Berne, Peter Lang, coll. « Transversales », n° 28.

BRETEGNIER A. (dir.), 2007, *Langues et Insertions. Recherches, interventions, réflexivité*, Paris, L'Harmattan, coll. « Espaces discursifs ».

Enseignante chargée de recherche auprès de l'ex-Institut régional de recherche éducative (IRRE) pour le Val d'Aoste, **Marisa CAVALLI** est actuellement consultante pour le programme 2016-2019 du Centre européen des langues vivantes du Conseil de l'Europe. L'éducation bi-/plurilingue – en lien avec la construction de connaissances et dans le cadre de politiques linguistiques de sauvegarde de langues minoritaires – est son domaine premier de travail. Elle s'occupe également de politiques linguistiques éducatives et de la prise en compte de la pluralité linguistique et culturelle.

BEACCO J.-C., CAVALLI M., COSTE D., EGLI CUENAT M., GOULLIER F. et PANTHIER J., 2015 [2010], *Guide pour le développement et la mise en œuvre de curriculums pour une éducation plurilingue et interculturelle*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, Unité des politiques linguistiques.

CAVALLI M., 2016, « Bilinguisme, plurilinguisme et politiques linguistiques éducatives en Europe », in HÉLOT C. et ERFURT J. (dir.), *L'éducation bilingue en France : politiques linguistiques, modèles et pratiques*, Limoges, Éditions Lambert-Lukas, p. 545-564.

CAVALLI M., 2015, « Plurilinguismo e intercultura in un'ottica europea: orientamenti curricolari », in CATARCI M. et FIORUCCI M. (dir.), *Oltre i confini. Indicazioni e proposte per fare educazione interculturale*, Rome, Armando editore, p. 60-105.

COSTE D. et CAVALLI M., 2015, *Éducation, mobilité, altérité. Les fonctions de médiation de l'école*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, Unité des politiques linguistiques.

Claude Cortier est enseignante et chercheuse en sociolinguistique et didactique des langues (UMR CNRS 5191 ICAR, université de Lyon), membre de plusieurs réseaux scientifiques internationaux. Dans le cadre d'une approche sociodidactique, ses travaux portent sur l'histoire du FLES, l'idéologie et les représentations des langues-cultures, les approches interlinguistiques et interculturelles en situations minoritaires ou migratoires, le français langue d'enseignement et l'analyse des discours et interactions didactiques en contextes plurilingues.

CORTIER C., 2015, « Éducation bi-/plurilingue, langues d'ici, langues d'ailleurs : un projet sociodidactique pour l'intégration et la didactisation de la pluralité linguistique et culturelle à l'école », in OTTAVI P. et DI MEGLIO A., *Faire société dans un cadre pluriculturel. L'école peut-elle didactiser la pluralité culturelle et linguistique des sociétés modernes ? Actes du 5e colloque international du Réseau de sociodidactique des langues*, Limoges, Éditions Lambert-Lucas, p. 17-36.

CORTIER C., KAABOUB A., KHERRA N. et BENAOU M., 2013, « Français langue d'enseignement et prise en compte du bi/plurilinguisme dans les études universitaires en Algérie : quelles compatibilités avec la didactique du FOS ? », *Recherches en didactique des langues et des cultures. Les Cahiers de l'Acedle*, vol. 10, n° 3 : « Enseignements universitaires francophones en milieux bi/plurilingues », p. 75-98.

CORTIER C. et CAVALLI M. (dir.), 2012, *Langues régionales, langues minoritaires dans l'éducation bi-/plurilingue. Langues d'ici langues d'ailleurs*, Graz/ Strasbourg, Publications du CELV/Conseil de l'Europe.

LE BESNERAIS M. et CORTIER C., 2017, « Chemins de traverse des pratiques intercompréhensives. Entre curriculum et syllabus », in DEGACHE C. et GARBARINO S. (dir.), *Itinéraires pédagogiques de l'alternance des langues : l'intercompréhension*, Grenoble, ELLUG, coll. « Didaskein », p. 17-27.

Daniel COSTE est professeur émérite à l'École normale supérieure de Lyon, en didactique des langues. Il travaille actuellement surtout sur les politiques linguistiques éducatives et sur la prise en compte de la pluralité linguistique et culturelle. Il s'intéresse à l'histoire du domaine de la diffusion et de l'enseignement du français comme langue étrangère.

- AKKARI A. et COSTE D. (dir.), 2015, « Les langues d'enseignement, un enjeu politique », *Revue internationale d'éducation de Sèvres*, n° 70, CIEP.
- COSTE D., 2016, « Sur quelques aspects de l'approche des cultures et de la compétence interculturelle en didactique des langues », *La Revue française d'éducation comparée*, n° 14 : « Quarante ans d'interculturel en France. Hommage à Louis Porcher », p. 57-79.
- COSTE D., 2014, « Éléments pour une histoire récente de la recherche en didactique des langues », in BLANCHET P. et CHARDENET P. (dir.), *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées*, Paris, Éditions des Archives contemporaines, p. 17-42, 2^e édition mise à jour et complétée.
- COSTE D., 2014, « Plurilingualism and the challenges of education », in GROMMES P. et HU A. (dir.), *Plurilingual Education: Policies, practices, language development*, Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins Publishing Company, p. 15-32.
- COSTE D. et CAVALLI M., 2015, *Éducation, mobilité, altérité. Les fonctions de médiation de l'école*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, Unité des politiques linguistiques.

Christian DEGACHE est professeur à l'université de Grenoble en didactique des langues, approches plurilingues et TICE, membre du LIDILEM (Linguistique et didactique des langues étrangères et maternelles) qu'il a co-dirigé de 2010 à 2013. Actuellement en activité à l'UFMG (Brésil), ses travaux portent sur les stratégies d'apprentissage des langues, la conception d'outils et dispositifs numériques, la description et l'analyse des interactions exo-plurilingues dans les environnements numériques à caractère pédagogique, le déploiement des formations hybrides et la formation de formateurs, en particulier en relation avec les scénarios télécollaboratifs pour l'intercompréhension.

- BILLIEZ J., DEGACHE C. et SIMON D., 2013, « Louise Dabène : un itinéraire hors du commun », *Lidil*, n° 47 : « Le verbe pour exprimer le temps », p. 5-13.
- DEGACHE C. et GARBARINO S., 2012, *Actes du colloque IC2012. Intercompréhension : compétences plurielles, corpus, intégration*, Grenoble, université Stendhal Grenoble.
- PISHVA Y. et DEGACHE C., 2012, « Démarche réflexive individuelle et collective dans une formation en ligne à l'intercompréhension », *Redinter-Intercompreensão*, n° 3 : « Attraverso le lingue. L'Intercomprensione in ricordo di Claire Blanche-Benveniste », p. 232-252.

Chantal DOMPMARTIN, maître de conférences à l'université de Toulouse 2 Jean Jaurès (Département d'études du FLE), membre du Lidilem (université Grenoble-Alpes), travaille à l'analyse sociolinguistique de pratiques langagières plurilingues dans différents contextes et à la conception de dispositifs didactiques, qui visent la remobilisation de l'expérience plurilingue des sujets pour l'incorporation du nouvel habitus linguistique et culturel au répertoire.

- DOMPMARTIN-NORMAND C., 2016, « Écrivains plurilingues et étudiants de FLE : rencontres et résonances », *Carnets : revue électronique d'Études françaises*, II^e série, n° 7 : « Plurilinguisme et migrations dans la littérature de langue française », SIMOES-MARQUES I. et DA COSTA DOMINGUES J. (dir.), [<http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1428id2722&sum=sim>], consulté le 31 janvier 2017.
- DOMPMARTIN-NORMAND C., 2016, « Jardinages de l'écriture en atelier avec des étudiants de FLE et des écrivains plurilingues », *L'écrit en LANSAD, EDL*, n° 26, p. 125-139.
- DOMPMARTIN-NORMAND C., 2011, « Éveil aux langues et aux cultures à l'école : une démarche intégrée avec un triple objectif cognitif, affectif et social », *L'autre, Cliniques, Cultures et Sociétés*, n° 35-2 : « L'enfant plurilingue à l'école », Grenoble, La Pensée sauvage, p. 162-168.

DOMPMARTIN-NORMAND C. et LE GROIGNEC A., 2015, « Un atelier d'écriture créative en FLE : tissages et apprentissages plurilingues », *Éducation et sociétés plurilingues*, n° 38, p. 59-71, [esp.revues.org/552], consulté le 31 janvier 2017.

DOMPMARTIN-NORMAND C., GALLIGANI S., HONJO T. et AUDO-GIANOTTI S., 2013, « Quand trois langues se mêlent dans les échanges familiaux : un trico(tiss)age créatif des ressources plurilingues », in BIGOT V., BRETEGNIER A. et VASSEUR M.-T. (dir.), *Vers le plurilinguisme ? Vingt ans après*, Paris, Éditions des Archives contemporaines, p. 97-106.

Rita FRANCESCHINI est professeur de linguistique générale et directrice du Centre de recherche « Centro di competenza lingue » de l'université libre de Bolzano (Italie) (Freie Universität Bozen – Libera Università di Bolzano – Free University of Bozen-Bolzano), une université trilingue de nouvelle fondation, dans une région multilingue. Elle travaille sur le multilinguisme dans ses aspects neurobiologiques, mais aussi sociolinguistiques, et sur les langues (et dialectes) en contact.

FRANCESCHINI R., 2016, « Multilingualism and Multicompetence », in COOK V. et WEI L. (dir.), *The Cambridge Handbook of Linguistic Multi-competence: A Handbook*, Oxford, Oxford University Press, p. 97-124.

FRANCESCHINI R., 2015, « L'acquisition non-focalisée, ou les zones de transition plurilingues », in GRADOUX X., JACQUIN J. et MERMINOD G. (dir.), *De l'énonciation à l'interaction, à travers de la diversité des langues*, Louvain-La-Neuve/Paris, De Boeck, p. 213-224.

FRANCESCHINI R., 2014, « Pour une définition du lieu du contact linguistique », in DIEMOZ F., AQUINO-WEBER D., GRUNER L. et REUSSER-ELZINGRE A. (dir.), *Toujours langue varie... Mélanges de linguistique historique du français et de dialectologie galloromane offerts à M. le Professeur Andres Kristol par ses collègues et anciens élèves*, Genève, Droz, p. 349-362.

FRANCESCHINI R., 2011, « Multilingualism and multi-competence: A Conceptual View », *The Modern Language Journal*, hors-série n° 95/3, CENOZ J. et GORTER D. (dir.), p. 344-355.

FRANCESCHINI R. et MIECZNIKOWSKI J. (dir.), 2016, *Leben mit mehreren Sprachen. Vivre avec plusieurs langues. Sprachbiographien – Biographies langagières*, Berne, Lang.

Vaitea JACQUIER est docteur en didactique des langues et des cultures (sciences du langage) à l'université de Nantes, membre du laboratoire Centre de recherche sur les identités nationales et l'interculturalité (CRINI-EA 1162), ATER au département de didactique des langues, université du Maine. Ses thématiques de recherche sont : didactique du plurilinguisme, interculturalité, télécollaboration, constructions identitaires et langagières, mobilité internationale.

Christine JEOFFRION est maître de conférences, habilitée à diriger des recherches, en psychologie sociale, du travail et des organisations, à l'université de Nantes. Chercheure au laboratoire de Psychologie des Pays de la Loire (LPPL UPRES EA 4638), une partie de ses travaux porte sur l'étude des pratiques et des représentations sociales dans différents champs d'application tels que l'éducation, le travail et la santé. Membre du comité de pilotage du projet Pluri-L, référente scientifique transversale pour les quatre axes du projet sur les représentations sociales, Christine Jeoffrion a apporté une aide théorique et une aide méthodologique tout au long du projet.

JEOFFRION C., MARCOUYEUX A., STARKEY-PERRET R., NARCY-COMBES M.-F. et BIRKAN I., 2014, « Analyzing University Students' Representations of Language Learning for Developing Plurilingual Competences in a Monolingual Context », *Language, Culture and Curriculum*, vol. 27, n° 1, p. 8-26.

NARCY-COMBES M.-F. et JEOFFRION C., 2013, « Représentations du plurilinguisme chez les étudiants en langues à l'université : étude comparative entre niveaux d'études et filières », in BIGOT V., BRETEGNIER A. et VASSEUR M.-T. (dir.), *Vers le plurilinguisme ? Vingt ans après*, Paris, Éditions des Archives contemporaines, p. 203-212.

Abdelkrim KAABOUB est enseignant en didactique des langues étrangères à l'ENS d'Alger. À partir de 2006, il met en place de nombreuses actions et formations dans le domaine de l'ingénierie de la formation et du FOS, élabore des tests et des référentiels dans ces domaines pour les universités algériennes. Il a conçu de nombreuses méthodes en FOS : sciences et technologie, travaux publics, sciences commerciales, architecture, informatique et droit. Depuis 2010, il intervient comme formateur en ingénierie de la formation et en FOS auprès de la Fédération internationale des professeurs de français (FIPF).

CORTIER C. et KAABOUB A., 2010, « Le français dans l'enseignement universitaire algérien : enjeux linguistiques et didactiques », *Le Français dans le monde. Recherches et applications*, n° 47 : « Faire des études supérieures en langue française », PARPETTE C. et MANGIANTE J.-M. (coord.), p. 53-63.

CORTIER C., KAABOUB A., KHERRA N. et BENAOU M., 2013, « Français langue d'enseignement et prise en compte du bi/plurilinguisme dans les études universitaires en Algérie : quelles compatibilités avec la didactique du FOS ? », *Recherches en didactique des langues et des cultures. Les Cahiers de l'Acadelle*, vol. 10, n° 3 : « Enseignements universitaires francophones en milieu bi/plurilingues », p. 75-98.

KAABOUB A., 2015, « Le FOS dans les filières d'enseignement scientifique et technique en Algérie », *Franc-parler : le site des professeurs de français*, [<http://www.francparler-oif.org/2015-07-29-09-07-03/>], consulté le 31 janvier 2017.

KAABOUB A., 2010, « Le français sur objectifs universitaires : une démarche évolutive », in CAILLER J. et BORG S., *Le Français sur objectif universitaire (FOU). Monde Synergies*, n° 10-13, p. 329-337.

Malory LECLÈRE est maître de conférences en sciences du langage et didactique des langues à l'université Sorbonne nouvelle – Paris 3 et rattachée au laboratoire DILTEC (Didactique des langues des textes et des cultures-EA2288). Ses recherches portent principalement sur l'enseignement des langues aux enfants et sur la formation langagière des adultes en parcours d'insertion, avec un intérêt particulier pour les dimensions interactionnelles en situation d'apprentissage.

AGUILAR J., BRUDERMANN C. et LECLÈRE M. (dir.), 2014, *Langues, cultures et pratiques en contexte : interrogations didactiques*, Paris, Riveneuve.

AUZANNEAU M. et LECLÈRE M., 2014, « La variabilité langagière au cœur des formations à visée d'insertion. Pour un développement conjoint des questionnements sociolinguistique et didactique », *LIDIL*, n° 50, p. 125-145.

LECLÈRE-MESSEBEL M., 2013, « Investissement et délimitation socio-interactionnelle de l'espace dans la formation à visée d'insertion : entre école, monde professionnel et "cité" », in GALLIGANI S., WACHS C. et WEBER C. (dir.), *École et langues. Des difficultés en contextes*, Paris, Riveneuve, p. 159-182.

LE FERREC L. et LECLÈRE M., 2015, « Les supports au cœur des pratiques en classe de langue : quelle place dans la fabrique de l'action enseignante ? », *Cahiers de l'ACEDLE*, vol. 12, n° 2, [<http://acedle.org/old/spip.php?article4426>], consulté le 31 janvier 2017.

Nadja MAILLARD-DE LA CORTE GOMEZ est maître de conférences à l'université d'Angers, où elle enseigne les sciences du langage, la didactique du français langue étrangère (FLE) et des littératures francophones. Elle est membre du CIRPaLL (Centre interdisciplinaire de recherche sur les patrimoines en lettres et langues-UPRES EA 922) et ses recherches portent sur la didactique des textes littéraires en classe de langue ainsi que sur la diversité linguistique et culturelle en contexte scolaire.

- BIGOT V. et MAILLARD N., 2016, « Les chroniques Facebook : étude exploratoire d'un genre d'écriture (très) populaire sur le net », *SHS Web of Conference : 5^e Congrès mondial de linguistique française*, vol. 27/02003(2016), [<http://dx.doi.org/10.1051/shs-conf/20162702003>], consulté le 31 janvier 2017.
- BIGOT V. et MAILLARD N., 2014, « Dites pas c'que j'dis, dites c'que j'écris... Représentations et pratiques d'enseignants vis-à-vis de la variation en contexte scolaire », *Lidil*, n° 50 : « Variation stylistique et diversité des contextes de socialisation : enjeux sociolinguistiques et didactiques », p. 81-105.
- BIGOT V., MAILLARD N. et KOUAMÉ J.-M., 2014, « Les enseignants face la diversité des répertoires langagiers et culturels des élèves : représentations en tension », *SHS Web of Conference : 4^e Congrès mondial de linguistique française*, vol. 8/2014, p. 829-846, [<http://dx.doi.org/10.1051/shsconf/20140801385>], consulté le 31 janvier 2017.
- MAILLARD N., 2016, « Le texte littéraire, "lieu emblématique de l'interculturel" en classe de FLE ? », in KILANGA J. et TOUZEAU M. (dir.), *Médiation et didactiques en francophonie*, Paris, Riveneuve.

Deborah MEUNIER est maître de conférence au sein du Service de didactique et méthodologie du français langue étrangère et seconde de l'université Liège. Romaniste et docteur en langues et lettres, ses recherches s'inscrivent à la fois dans les domaines de l'analyse du discours et de la didactique du français et du plurilinguisme en contexte universitaire.

- DEFAYS J.-M., HAMMAMI S., MARÉCHAL M., MEUNIER D., SAENEN F., THONARD A. et WÉRY L., 2015, *Vingt ans de FLES. Faits et gestes de la didactique du français langue étrangère et seconde de 1995 à 2015*, Bruxelles, E.M.E.
- DEFAYS J.-M. et MEUNIER D., 2016, *Singularité et pluralité des langues, des groupes et des individus. Babel et Frankenstein*, Paris, L'Harmattan.
- MEUNIER D., 2017 (à paraître), « La posture : un outil conceptuel pour la didactique des langues », *Actes du Colloque international Diversité linguistique et culturelle, appropriations, réceptions. Francophonies, formations à distance, migrations. Réflexions épistémologiques et interventions*, Limoges, Éditions Lambert Lucas.
- MEUNIER D., 2015, « Les étudiants Erasmus et la langue française. Représentations et pratiques langagières », *Français et société*, n° 29.
- MEUNIER D., 2012, « Erasmus : une culture discursive mobile », *Le discours et la langue*, n° 3-2, p. 137-156.

Marie-Françoise NARCY-COMBES est professeur émérite de l'université de Nantes (faculté des langues et des cultures étrangères) et membre du Centre de recherches sur les identités nationales et l'interculturalité (CRINI, EA 1162). Elle a été membre du comité de pilotage et responsable de l'axe 2 du projet Pluri-L consacré à l'étude des représentations et du développement d'une compétence plurilingue à l'université.

- NARCY-COMBES M.-F., 2015, « Approche(s) plurilingue(s) et apprentissage(s) langagier(s) : contexte(s) et variation(s) », in ROLLAND Y., DUMONTEIL J., GAILLAT T., KANTE I. et TAMPOE V., *Heritage and Exchanges: Multilingual and Intercultural Approaches in Training Context*, Newcastle upon Tyne Cambridge Scholars Publishing/Lady Stephenson Library, p. 231-245.
- NARCY-COMBES M.-F., 2014, « Du multilinguisme au plurilinguisme : réflexions théoriques et propositions pratiques », *Travaux et documents*, BTPCR, université de la Réunion.
- NARCY-COMBES J.-P. et NARCY-COMBES M.-F., 2014, « Formations hybrides en milieu pluriculturel : comment concilier théories, pratiques et contraintes », in ABENDROTH-TIMMER D. et HENNIG E.-M. (dir.), *Plurilingualism and Multiliteracies: International Research on Identity Construction in Language Education*, Francfort-sur-le-Main, Peter Lang, p. 211-227.

Isabel RIVERO VILÀ est maître de conférences en langues étrangères à l'université de Carthage College (USA) depuis 2004. Titulaire d'une thèse doctorale sur l'interculturel à travers le multimédia dans l'enseignement du FLE, elle est actuellement réalisatrice de web-documentaires qu'elle intègre dans ses pratiques de classe afin de développer les différentes compétences à partir de technologies numériques interactives.

RIVERO VILÀ I., 2014, *L'interculturel à travers le multimédia dans l'enseignement du français-langue étrangère*, Salamanque, Ediciones de la Universidad de Salamanca, coll. « Vítor ».

RIVERO VILÀ I., 2012, « Intercultural representations through Francophone Cinema », *Edulearn12 Proceedings*, [<http://library.iated.org/view/RIVEROVILA2012INT>].

RIVERO VILÀ I., 2009, « Teaching grammar through culture in a communicative way: a proposition for the teaching of French grammar through French culture and input and output », *Edulearn09 Proceedings*, [<http://library.iated.org/view/RIVEROVILA2009TEA>].