

Table des matières

<i>Comité scientifique du Projet « Making Europe. Columbanus and his Legacy »</i>	7
<i>Avant-propos de Jean-Michel PICARD</i>	9
<i>Abréviations</i>	11

Introduction

Eleonora DESTEFANIS	
<i>Eredità colombaniana e nuove frontiere di ricerca</i>	15
<i>Héritage colombanien et nouvelles frontières de recherche</i>	31
Patrick GEARY	
<i>Columbanus remembered, forgotten, and transformed in the long Middle Ages</i>	47
<i>Colomban commémoré, oublié, et transformé au cours du Moyen Âge</i>	57

PREMIÈRE PARTIE

Culte, reliques et mémoire liturgique de saint Colomban dans l'Occident médiéval

Gabriele ZACCAGNINI	
<i>Il culto di san Colombano in Italia nel medioevo (secoli VII-XV)</i>	69
Charles MÉRIAUX	
<i>Multorum coenobiorum fundator et innumerabilium pater monachorum</i> <i>Le culte et le souvenir de saint Colomban et de ses disciples</i> <i>dans le Nord de la Gaule du haut Moyen Âge</i>	85
André-Yves BOURGÈS	
<i>Le culte de Colomban en Bretagne armoricaine : un saint peut en cacher un autre</i>	99
Patrizia LENDINARA	
<i>San Colombano nelle litanie medievali anglosassoni</i>	113

DEUXIÈME PARTIE

**Production et mémoire des textes,
transmission et modèles culturels**

Donnchadh Ó CORRÁIN <i>The Penitential attributed to Columbanus</i>	131
Alain DUBREUCQ <i>La tradition manuscrite de la Vie de saint Colomban et de ses disciples</i> <i>Étude préliminaire</i>	147
Raffaele SAVIGNI <i>L'eredità spirituale ed istituzionale di Colombano in Pascasio Radberto</i> <i>e nella cultura monastica carolingia e postcarolingia</i>	161
Mark STANSBURY <i>Habent sua fata bibliothecae: the fate of the Bobbio library</i>	177

TROISIÈME PARTIE

Mémoire colombanienne et écriture hagiographique

Sofia BOESCH GAJANO <i>Giona di Bobbio: un affresco della santità colombaniana nel contesto dell'agiografia altomedievale</i>	183
Paolo CHIESA <i>Giona oltre Colombano: vita e contesto di un biografo</i>	193
Edina BOZOKY <i>Le châtiment divin, instrument de lutte et de protection dans l'hagiographie de Colomban,</i> <i>de ses compagnons et successeurs</i>	205
Ernst TREMP <i>Saint Colomban dans les manuscrits hagiographiques et liturgiques de l'abbaye de Saint-Gall</i>	217

QUATRIÈME PARTIE

**La mémoire des lieux : monde irlandais et centres colombaniens,
entre pèlerinage et construction du sacré**

Edel BHREATHNACH <i>Ireland in the age of Columbanus</i>	231
Eleonora DESTEFANIS <i>Pellegrinaggio, spazio e sacralità a Bobbio nell'altomedioevo (VII-prima metà IX secolo),</i> <i>tra fonti scritte e fonti archeologiche</i>	239
Cormac BOURKE <i>Early Insular reliquaries: some models and forms</i>	263
Conor NEWMAN <i>Notes on the Bobbio reliquary</i>	269

Peter ERHART
Tra Luxeuil e Bobbio: le vie dei santi Colombano e Gallo 283

ANNEXE

Dans les vallées de Colomban :
un aperçu archéologique sur les terres du monastère de Bobbio au Moyen Âge

Roberta CONVERSI
Gli insediamenti in val Trebbia e nelle valli contermini tra il VII e il IX secolo e le loro relazioni con il monastero di Bobbio nei risultati degli scavi archeologici 295

Manuela CATARSI e Patrizia RAGGIO
L'Appennino parmense tra radicamento patrimoniale bobbiese e rete itineraria: il contributo della ricerca archeologica 311

Conclusions

Alessandro ZIRONI
Le eredità di Colombano: considerazioni conclusive 333
Les héritages de Colomban : considérations finales 339
Résumés 345
Les auteurs 355