

LES AUTEURS

Jean-Pierre CLÉRO est professeur émérite au Département de philosophie de l'université de Rouen où il a mis au point un Diplôme Universitaire et un parcours de master en éthique des soins. Il dirige, à Sciences Po Paris, le Centre Bentham. Spécialiste de l'utilitarisme, il est l'auteur de *Calcul moral* (Paris, Armand Colin, 2011).

Émilie DARDENNE est maîtresse de conférences en anglais à l'université Rennes 2. Elle a publié plusieurs articles sur l'éthique animale victorienne et contemporaine, l'utilitarisme, la pensée de Henry Stephens Salt, et les travaux de Peter Singer. Elle a codirigé un ouvrage intitulé *Deux siècles d'utilitarisme*, avec Malik Bozzo-Rey (Rennes, PUR, 2011).

Valéry GIROUX, LL.M. et PhD. en philosophie, est professeure associée à l'université de Montréal (droit) et l'université de Sherbrooke (philosophie et éthique appliquée) et coordonnatrice du Centre de recherche en éthique (CRÉ), logé à l'université de Montréal. Ses travaux portent sur l'éthique animale et elle publiera prochainement *Contre l'exploitation animale : un argument pour les droits fondamentaux de tous les êtres sensibles* (titre provisoire, Lausanne, L'Âge d'Homme).

Jean-Yves GOFFI, est professeur émérite en philosophie à l'université Grenoble Alpes, et membre du Groupe de Recherches *Philosophie, pratiques et langage* (EA 3699). Ses domaines de recherche sont l'éthique appliquée (éthique biomédicale, statut éthique de l'animal) et la philosophie de la technique. Il travaille actuellement sur l'idéologie transhumaniste et le corpus de textes qui l'exprime. Il a publié, notamment, *Le Philosophe et ses animaux. Du statut éthique de l'animal* (Nîmes, J. Chambon, 1994), *Qu'est-ce que l'animalité ?* (Paris, Vrin, 2004), *Penser l'euthanasie* (Paris, PUF, 2004), *Hare et la philosophie morale* (dir.) (Paris, Vrin, 2004). Il a également publié une traduction de l'américain, *Les Fondements de la bioéthique*, de H. T. Engelhardt, Jr. (Paris, Les Belles Lettres, 2015).

Lori GRUEN est professeur de philosophie à l'université Wesleyenne, où elle coordonne les Études Animales Wesleyennes. Elle est l'auteure de trois ouvrages consacrés à l'éthique animale, dont *Ethics and Animals. An Introduction* (Cambridge, Cambridge University Press, 2011). Elle a codirigé six livres, dont *Ecofeminism. Feminist Intersections with Other Animals and the Earth*, avec Carol J. Adams (New York, Bloomsbury, 2014) et *The Ethics of Captivity* (Oxford, Oxford University Press, 2014) ; elle a également publié une douzaine d'articles et de chapitres de livres. Elle a contribué à la recherche historique du projet « Les 100 premiers chimpanzés » utilisés en expérimentation animale aux États-Unis [<http://first100chimps.wesleyan.edu>] et tient à jour un site web consacré à l'expérience de sanctuaires accueillant

les chimpanzés qui se trouvent toujours dans les laboratoires de recherche, « Les 1 000 derniers chimpanzés » [<http://last1000chimps.com>].

Thomas LEPELTIER est historien et philosophe des sciences. Il est l'auteur de plusieurs livres dont *Darwin hérétique* (Paris, Seuil, 2007), *Univers parallèles* (Paris, Seuil, 2010) et *La face cachée de l'univers* (Paris, Seuil, 2014). Depuis quelques années, il s'intéresse également à l'éthique animale et a publié sur le sujet l'ouvrage, *La révolution végétarienne* (Auxerre, Éditions Sciences Humaines, 2013).

Eze PAEZ est chercheur postdoctoral (FCT) au *Centre For Humanistic Studies* à l'université de Minho (Portugal). Il était précédemment chargé de cours en philosophie morale et politique à l'université Pompeu Fabra de Barcelone. Il s'intéresse principalement à l'éthique normative et appliquée, notamment aux dimensions ontologiques et normatives de l'avortement, et à la prise en compte morale des animaux non humains. Il a codirigé un numéro spécial en deux volumes de la revue *Relations. Beyond Anthropocentrism* sur le thème de la souffrance des animaux sauvages et l'intervention en milieu naturel, avec Catia Faria. Il a récemment publié « Emergency Contraceptives and the Beginning of Human Animals » dans la revue *Bioethics*.

Peter SINGER est professeur de bioéthique à l'université de Princeton, et professeur de philosophie à l'université de Melbourne. Il est connu pour ses travaux dans le domaine de l'éthique animale, pour sa critique du caractère sacré de la vie humaine en bioéthique, et pour ses écrits concernant l'obligation qu'ont les pays riches d'aider ceux qui vivent dans une pauvreté extrême. Plusieurs de ses travaux ont été traduits en langue française, dans le domaine de l'éthique animale : *Questions d'éthique pratique*, (Paris, Bayard Presse, 1997), *Le Projet grands singes*, (Nantes, One Voice, 2003), *Comment vivre avec les animaux*, (Paris, Les Empêcheurs de penser en rond/Le Seuil, 2004), *La libération animale* (Paris, Payot, 2012), *Les animaux aussi ont des droits*, avec Boris Cyrulnik et Elisabeth de Fontenay (Paris, Le Seuil, 2013), *L'éthique à table*, (Lausanne, L'Âge d'Homme, 2015).

Enrique UTRIA est doctorant en philosophie à l'université de Rouen. Il a publié plusieurs articles sur les droits des animaux et la libération animale. Il a également traduit en français le livre de Tom Regan, *The Case for Animal Rights* (1983).

Tatjana VIŠAK est spécialiste en éthique et chercheuse postdoctorale à l'université de Mannheim, en Allemagne. Elle est l'auteure de *Killing Happy Animals. Explorations in Utilitarian Ethics* (Palgrave MacMillan, 2013). Elle a également codirigé *The Ethics of Killing Animals* (Oxford, Oxford University Press, 2016) avec Robert Garner.