

Table des matières

Modernisme, fiction, friction	
Andrea OBERHUBER, Alexandra ARVISAIS et Marie-Claude DUGAS.....	7

Première partie

Contours : modernismes littéraire et artistique

Fictions dominantes, frictions génériques	
Andrea OBERHUBER.....	29
Modernisme et genre à la Belle Époque :	
Daniel Lesueur, Marcelle Tinayre, Colette	
Diana HOLMES	49
Art, mode et modernisme : de la performance du corps de l'artiste à la construction de sujets hétérodoxes	
Irene GAMMEL.....	63
La perception comme objet filmique :	
Le cinéma de Maya Deren et de Carolee Schneemann	
Sylvano SANTINI	85

Deuxième partie
Reconfigurations du personnage féminin

Femme fatale et femme nouvelle : des modèles féminins transgressifs dans <i>La Jongleuse</i> de Rachilde Marie-Claude DUGAS.....	101
Figures de l'entre-deux : les narratrices célibataires dans le roman de la Belle Époque, de la résignation à la résolution Sophie PELLETIER.....	113
L'ambivalence du personnage féminin dans les romans populaires de la Belle Époque Fanny GONZALEZ.....	125
Postures et imposture de Lucie Delarue-Mardrus de 1908 à 1939 Patricia IZQUIERDO.....	139
Bernanos et le « trouble dans le genre » : <i>Monsieur Ouine</i> ou les ambivalences du monde moderne Yves BAUDELLE.....	153

Troisième partie
Confusions identitaires

Le jeu des poupées japonaises de Pierre Loti Jean-Pierre MONTIER.....	169
<i>Chéri</i> androgyne : l'ambivalence des figures colettiennes Vanessa COURVILLE.....	187
Réappropriation et reconfiguration du <i>gender</i>, du saphisme et de Mytilène par Renée Vivien Pascale JOUBI.....	199
Émilie-Herminie Hanin et les Super-Despotes Marc DÉCIMO.....	215

Quatrième partie
Expérimentations modernistes

Scénographies de la relation forte : de quelques objets photographiques surréalistes sous cloche Anne REYNES-DELOBEL	227
Frictions du double dans <i>Vues et visions</i> de Claude Cahun et Marcel Moore Alexandra ARVISAIS.....	251
La confrontation entre les figures de l'amazone et du soldat chez Natalie Barney Amélie PAQUET.....	271
Le livre de Daniel, ou chronique d'un échec amoureux : <i>Carnaval</i> de Mireille Havet Patrick BERGERON.....	281
Index des auteurs.....	293
Index des œuvres.....	299
Les auteurs.....	305