
TABLE DES MATIÈRES

Benoît CONORT

Prolégomènes a posteriori 7

Première partie

HÉRITAGES

Béatrice BONHOMME

« *Douve sera ton nom* »

L'acceptation de la mort 15

Matthieu GOSZTOLA

« *Ton signe, disais-tu* »

Bonnefoy lecteur de Jarry 33

Jean-Paul LOUIS-LAMBERT

J'aimais extraordinairement des vers comme :

« *Incomparable terre verte douce et funèbre* » 77

Deuxième partie

POÉSIE PENSÉE

Yvon INIZAN

Douve, « une pédagogie de l'ambiguïté » 113

Sébastien LABRUSSE

Ravenne et Douve

« *Il faut à la parole même une matière* » 131

Serge MARTIN

Le lieu, la voix : d'une hésitation cardinale
dans Du mouvement et de l'immobilité de Douve 153

Troisième partie

CHEMINEMENTS

Jérémie BERTON

Qui est Douve ? 165

Emmanuel RUBIO

« *Osiris est un dieu noir* »
Poésie et démembrement de Douve 187

Benoît CONORT

Réécriture et fondation de l'écriture 211

Laurence BOUGAULT

Le verbe voir dans Du mouvement et de l'immobilité de Douve 221

Les auteurs 231