

Les auteurs

- Jean-Marie AUGUSTIN
Professeur émérite d'histoire du droit, université de Poitiers.
- Laurent BIHL
Docteur en histoire contemporaine, université de Paris 1. Centre d'histoire du XIX^e siècle, EA 3550.
- Frédéric CHAUGAUD
Professeur d'histoire contemporaine, université de Poitiers. Centre de recherche interdisciplinaire en histoire, histoire de l'art et musicologie, EA 4270.
- Marco CICCHINI
Maître-assistant en histoire moderne, université de Genève. Équipe DAMOCLES.
- Rachel COUTURE
Docteure en histoire moderne, université du Québec à Montréal.
- Anne-Emmanuelle DEMARTINI,
Maîtresse de conférences en histoire contemporaine, université de Paris 7. Identités, cultures, territoires, EA 337.
- Jean-Claude FARCY
Chargé de recherche honoraire au CNRS, histoire contemporaine. Centre Georges Chevrier, UMR 7366.
- Marie HOULLEMARE
Maîtresse de conférences en histoire moderne, université d'Amiens. Centre d'histoire des sociétés, des sciences et des conflits, EA 4289.
- Arnaud-Dominique HOUTE
Maître de conférences en histoire contemporaine, université de Paris 4. Centre d'histoire du XIX^e siècle, EA 3550.
- Anne LAFRAN
Docteure d'histoire du Moyen Âge, université de Paris 4.
- Laurent LÓPEZ
Docteur en histoire contemporaine, université de Paris 4. Centre de recherches sociologiques sur le droit et les institutions pénales, UMR 8183.
- Vincent MILLIOT
Professeur d'histoire moderne, université de Caen. Centre de recherche d'histoire quantitative, UMR 6583.

L'ARRESTATION

Xavier PINDARD

Doctorant en histoire du Moyen Âge, université de Paris 1. Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris, UMR 8589.

Pierre PRÉTOU

Maître de conférences en histoire du Moyen Âge, université de La Rochelle. Littoral, environnement et sociétés, UMR 7266.

Diane ROUSSEL

Maître de conférences en histoire moderne, université de Reims. Centre d'études et de recherche en histoire culturelle, EA 2616.

Fabrice VIGIER

Maître de conférences en histoire moderne, université de Poitiers. Centre de recherche interdisciplinaire en histoire, histoire de l'art et musicologie, EA 4270.

Éric WENZEL

Maître de conférences en histoire du droit, université d'Avignon. Dynamiques du droit, UMR 2515.