

Table des matières

PRÉFACE DE MERCEDES YUSTA	7
INTRODUCTION	11
CHAPITRE I : LA CONSTRUCTION D'UNE PENSÉE POLITIQUE	17
Contextualisation	17
Antécédents	17
Influence de la Révolution russe	18
La montée des communismes en Europe et en Espagne	19
Les premiers pas vers l'union des marxistes dissidents	21
La Seconde République : une maturation accélérée?	24
La situation des femmes à l'aube de la Seconde République espagnole	24
Réception de la proclamation de la Seconde République	27
La symbolique républicaine	28
L'Alliance ouvrière et la révolution de 1934	29
La révolution de 1934 et les répercussions sur le rôle des femmes	32
Octobre 1934 dans les témoignages des militantes du POUM : un souvenir parfois flou	33
Une expérience singulière	34
Des disparités genrées demeurent	36
La question de la femme au sein du POUM	39
Les antécédents marxistes	39
Marx et Engels : la logique communiste	39
August Bebel	40
Lénine, Kollontaï et la Révolution russe	42
Le POUM (1935-1937) : émanciper les femmes ou le prolétariat?	45
L'origine de l'oppression	46
Les relations entre les sexes	50
Le débat d'idées à propos du corps des femmes	52
La sexualité	52
La prostitution	55
La réflexion sur le rôle de la mère	57
La contraception	59
L'influence de la religion	61
De l'individuel au collectif : entre le Je et le Nous. L'existence d'une culture politique féminine du POUM?	64

La construction identitaire	65
La famille : pilier de la socialisation politique	65
Les autres agents socialisateurs	69
Une socialisation genrée?	70
L'entrée au parti	72
Espoirs déçus	78
Le début de la guerre	80

CHAPITRE II :

L’AFFIRMATION D’UN MILITANTISME FÉMININ (1936-1937)

La milicienne et la militante : des femmes exceptionnelles

Images et représentations féminines en temps de guerre

 La milicienne : une nouvelle image de la femme?

 La persistance de mentalités archaïques

 Une iconographie religieuse désacralisée

 Deux icônes-clés dans la symbolique ouvrière marxiste

 Éléments représentatifs de la culture ouvrière

Les activités à l’arrière

 Le Secrétariat féminin du POUM

 Le Secours Rouge international

 Infirmières et hôpitaux

 Les envois au front

 Les collectes de fonds

 Le rationnement alimentaire et les manifestations

La réinsertion des prostituées

Presse et radio : de nouveaux espaces de sociabilité féminine?

 Les journaux du POUM

 Portée et distribution des journaux

 Profil des rédacteurs

 Le travail de rédaction des femmes

 Propagande féminine : de la persuasion à la mobilisation

 La radio pendant la guerre civile : une nouvelle arme

École et enseignement

 La rénovation pédagogique en Catalogne

 Le POUM, l’école et l’enfant

 Le CENU

 La réalité au quotidien

 Le désir d’innovation à Gérone

 Rénovations matérielles

 Les cantines, une préoccupation majeure

 L’école Prat de la Riba : le rêve d’une École nouvelle inachevée

 L’école pendant la guerre civile à Gérone : le fossé entre désir et réalité

 La mobilisation enseignante et la FETE

Un enthousiasme révolutionnaire stoppé en plein essor

CHAPITRE III :	
LE POUM CLANDESTIN ET EN EXIL (1937-1980)	161
L'élimination du POUM	161
Le début de la clandestinité	167
L'arrivée en terre étrangère	170
Perte de repères	172
Garder le lien	173
Réunions clandestines en France	173
La presse en exil	176
Centres et <i>casals</i> catalans	177
Les activités et actions des militantes du POUM	179
Mika Etchebéhère et le journal <i>Argentina Libre</i> (1940-1945)	179
Une vision dichotomique entre le Bien et le Mal	181
L'exemple révolutionnaire français	183
Combattre le fascisme	184
Les activités des <i>casals</i> et centres catalans	186
Un militantisme culturel?	189
Un exemple de renouveau du militantisme : Teresa Rebull	189
La chanson comme arme de résistance	192
L'amour	192
La guerre et l'exil	194
Condition ouvrière et liberté	195
Un élargissement aux peuples opprimés	196
Autres parcours	197
L'écriture comme délivrance : Mary Low	197
Un retour aux activités premières	201
Poumisme et féminisme (1970-1977)	202
Panorama du féminisme en Espagne dans les années 1960-1970	202
Les revendications au sein du POUM	205
Les auteurs des articles	208
Le POUM pendant la Transition démocratique et les élections de 1977	209
Témoignages et transmission	211
Renouer avec son passé ou comment garder la flamme militante	211
Témoigner en toute humilité	215
Les conséquences psychologiques de la guerre	216
Les aléas de la mémoire : entre précision et lacunes	217
De la mémoire individuelle à la mémoire collective	221
CONCLUSION	223
ANNEXES	227
SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE	231
INDEX ONOMASTIQUE	245