

**Gisèle Gallais**  
**Vous jeunes gens qui désirez entendre**

2014

Presses universitaires de Rennes

[www.pur-editions.fr](http://www.pur-editions.fr)

**D**ANS ce cinquième volume, la collection « Patrimoine oral de Bretagne » se propose de montrer la force et la persistance du patrimoine oral en ce début de XXI<sup>e</sup> siècle, en publiant l'intégralité du répertoire d'une chanteuse traditionnelle d'aujourd'hui : Gisèle Gallais.

Née en 1931 dans la petite commune de Rouillac, entre Broons et Collinée (Côtes-d'Armor), Gisèle Gallais baigne pendant toute son enfance dans un environnement où les traditions orales sont encore bien vivantes. Particulièrement sensible au répertoire chanté, notamment aux complaintes, et douée d'une mémoire peu commune, elle retiendra une grande partie du répertoire local, et notamment celui de sa mère. Après une vie professionnelle passée en région parisienne pendant laquelle ces chansons tombent dans l'oubli, elle rencontre peu après son retour en Bretagne, au début des années 2000, Thérèse Dufour qui va repérer la richesse de son répertoire. Après le passage de nombreux « collecteurs de mémoire » depuis plus de dix ans, le bilan est impressionnant : une centaine de chansons à texte, cinq contes, plusieurs dizaines de chansons à compter et de ritournelles de danse, des devinettes, comptines, formulettes Cent soixante dix-neuf pièces en tout ! Gisèle Gallais fait aujourd'hui partie des figures incontournables qui font vivre le chant traditionnel du pays gallo et elle transmet volontiers son répertoire sur scène, en stage, en veillée ou encore en concours.