

## SOMMAIRE

Liste des auteurs .....9

Sandrine LEFRANC et Lilian MATHIEU

### Introduction

De si probables mobilisations de victimes ..... 11

### *Première partie*

#### La convocation des experts

1. Nicolas DODIER  
Experts et victimes face à face ..... 29

2. Daniela CUADROS GARLAND  
Engagement et expertise des droits de l'homme  
Trente ans de mobilisations au nom des victimes  
de la dictature chilienne ..... 37

3. Guillaume MOURALIS  
Des victimes effacées. Le cas des procès d'épuration  
dans l'Allemagne post-communiste ..... 53

4. Philippe PONET  
*Devenir cause*: les logiques pratiques de production  
du « nombre de ». Le moment de l'expertise médicale  
des victimes de dommage corporel ..... 69

5. Jérôme VALLUY  
Les mobilisations de défense des exilés affaiblies  
par les politiques d'accueil de demandeurs d'asile ..... 83

### *Deuxième partie*

#### Déplacements, concurrences et mimétismes

6. Violaine ROUSSEL  
Les « victimes » : label ou groupe mobilisé?  
Éléments de discussion des effets sociaux de la catégorisation ..... 101

7. Gaëlle DEQUIREZ  
**Les formes du discours victimaire et leur réception politique.**  
**Le cas des militants tamouls sri lankais en France..... 113**
8. Paola DÍAZ et Carolina GUTIÉRREZ RUIZ  
**Les détenus disparus, victimes ou résistants?**  
**Les catégories dans la mobilisation de l'Association chilienne**  
**des familles de détenus disparus ..... 129**
9. Frédéric VAIREL  
**Des victimes en mouvement.**  
**Sociologie d'une controverse publique**  
**sur la violence d'État au Maroc..... 145**
10. Gwenola LE NAOUR et Sandrine MUSSO  
**Malades, victimes ou coupables?**  
**Les dilemmes des luttes contre le sida..... 165**

*Troisième partie*

**Les victimes, entre émotions et stratégies**

11. Christophe TRAÏNI  
**Les victimes entre émotions et stratégies..... 183**
12. Laurent GAYER  
**Oublier la politique?**  
**L'entreprise victimaire du mouvement pour le Khalistan..... 191**
13. Stéphane LATTÉ  
**« Vous ne respectez pas les morts d'AZF ».**  
**Ordonner l'émotion dans les situations commémoratives ..... 205**